



Tjänsteskrivelse

Datum

2026-05-22

Vår referens

Erland Weerasinghe

Enhetschef

Erland.W@malmo.se

Översyn av befintliga och potentiella framtida arrangemangsplatser i Malmö

TN-2026-1603

Sammanfattning

Fastighets- och gatukontoret har gjort en översyn över befintliga och potentiella arrangemangsplatser. Uppdraget att utreda och kartlägga arrangemangsplatser i Malmö har fördjupats och presenteras i en rapport över befintliga och potentiella arrangemangsplatser. Platserna redovisas utifrån nuvarande status som befintlig evenemangsplats, utveckling av evenemangsplats samt förslag på nya evenemangsplatser.

Rapporten innehåller beskrivningar och prognosticerade kostnader för de platser i Malmö som föreslås att prioriteras för investeringar och utbyggnad till arrangemangs- och mötesplatser på kort och lång sikt.

Syftet är att stärka ett myllrande stadsliv som är attraktivt och relevant för Malmöbor och besökare att vara en del av. Målet är att människor ska ha ett stort utbud av mötesplatser utomhus som bidrar till upplevelser och gemensamma minnen.

Förslag till beslut

Tekniska nämnden förslås besluta

att godkänna att fastighets- och gatukontoret återkommer till tekniska nämnden med en komplettering av utredningen som beskriver arrangemangsplatser med kapacitet upp till 1000 besökare, samt

att godkänna att fastighets- och gatukontoret kompletterar befintlig rapport med förslag på prioriteringsordning av framtida utbyggnad av arrangemangsplatser.



Beslutsunderlag

- G-Tjänsteskrivelse TN 260526- Översyn av befintliga och potentiella framtida arrangemangsplatser i Malmö
- Översyn av befintliga och potentiella evenemangsplatser

Beslutsplanering

Tekniska nämnden 2026-05-26

Ärendet

Uppdraget att utreda och kartlägga arrangemangsplatser i Malmö har fördjupats och presenteras i en rapport över befintliga och potentiella arrangemangsplatser. Rapporten innehåller beskrivningar och prognosticerade kostnader för de platser i Malmö som föreslås att prioriteras för investeringar och utbyggnad till arrangemangs- och mötesplatser på kort och lång sikt. Detta omfattar såväl befintliga platser med etablerad användning som potentiella framtida platser där nya funktioner kan utvecklas. Syftet är att stärka ett myllrande stadsliv som är attraktivt och relevant för Malmöbor och besökare att vara en del av. Målet är att människor ska ha ett stort utbud av mötesplatser utomhus som bidrar till upplevelser och gemensamma minnen.

Rapporten analyserar platsens lämplighet utifrån användning, tillgänglighet, stadsutveckling, närhet till bostäder samt påverkan på omgivningen, inklusive trafik och säkerhet. Ett särskilt fokus har varit att identifiera och pröva möjliga arrangemangsplatser inom stadens kulturljudzon, där förutsättningarna för ljudintensiva evenemang bedöms vara bättre.

Baserat på de senaste årens bokade festivaler och konserter i Malmö så ska fokus för framtida investeringar av infrastruktur etableras på evenemangsplatser som har kapacitet för mellan 1 500–12 000 besökare.

Befintliga evenemangsplatser som har kartlagts är Mölleplatsen och Tallriken, Stortorget, Folkets park och Nyhamnen. Kategorin ”utveckling av evenemangsplatser” beskriver Lördagsplan, Sibbarp, Beijers park och Pildammsteatern. Slutligen redovisas nya evenemangsplatser som föreslås vara Hyllievångsparken, ”Stäppen” inom kulturljudszonen, Färjeterminalen och Jägersro nya travbana.

För att Malmö ska fortsätta att utvecklas som evenemangsstad krävs attraktiva evenemangsplatser och besöksmål som välkomnar lokala, nationella och internationella arrangörer och evenemang. Evenemang som genererar resor, restaurang- och butiksbesök, hotellövernattningar och att fler gäster upptäcker Malmö. När evenemangsutbudet är brett, varierat och pågår året om kan hela näringen som är kopplad till evenemang arbeta långsiktigt och det i sin tur genererar arbetstillfällen.

**Ansvariga**

[Här kommer namnet på de chefer som i systemet har godkänt ärendet inför nämnd att hämtas in automatiskt. Du behöver bara skriva något under denna rubrik om du INTE kommer att få ärendet godkänt digitalt.]